

# 2018 第 17 屆台灣華語文教學年會暨國際學術研討會

## 壁報論文 (Poster) 錄取名單

作者	題目
王開顏 (臺灣師範大學華語文教學系/臺灣)	試論俄羅斯文言文教學現狀與文言文教材設計
李明璇 (清華大學南大校區中國語文學系/臺灣)	中英語法教材內容比較分析
周芊妤 (臺灣師範大學華語文教學系/臺灣)	《通靈少女》與華語文化教學：以 IB 課程概念為教材設計方針
周晏菱 (中國科技大學通識教育中心/臺灣)	由十九世紀來華傳教士所著之華語讀本論華語教材教法之研革新變
林威誠 (臺北市立大學華語文教學碩士學位學程/臺灣)	翻轉教學運用於華語文語法教學之先導研究：以常用漢語語法項目分級表之第四級、第五級為例
柯灌耘 (世新大學華語文教學中心/臺灣)	進階班教學設計：以廣島大學春季班為例
高愷婷 (哥倫比亞大學國際漢語教師認證/USA)	華語文創新教材編寫的理論與行動實務研究—以台北教育大學暑期夏令營為例
康活慈 (清華大學南大校區中國語文學系/臺灣)	中級華語文教材與編輯原則之探討分析
郭庭妤 (清華大學南大校區中國語文學系/臺灣)	教材編寫原則比較之研究—以《醫療華語 300 句》、《醫病溝通英文句典》為例
郭智雯 (华中师范大学文学院/中国)	对外汉语教学中“V+了”及“V+过”教学方法研究——以美国孟菲斯大学来华暑期学习学生为例
黃容笙 (中原大學應用華語文學系/臺灣)	從 TOCFL 學習者語料庫分析「是…的」句及其教學啟示

## 2018 第 17 屆台灣華語文教學年會暨國際學術研討會

作者	題目
黃慧文（花蓮縣明義國小/臺灣）、簡易（東華大學視覺藝術教育研究所/臺灣）	補校華語文教學之教材教法研究--以花蓮縣明義國小夜間補校一年級為例
廖惠蓮（德龍國小/臺灣）、周俊宇（東華大學應用物理系/臺灣）	舞墨揮毫淺析漢字書法教學的喜悅
廖湘屏（暨南國際大學華語文教學碩士學位學程/臺灣）	圖文互動之語用分析及教學建議——以 LINE 貼圖「我和你沒啥好說的」系列為例
黎氏寶珠（政治大學華語文教學碩博士學位學程/臺灣）	漢越成語研究—偏誤分析與教學設計

